

## **KOMPOZICIJE I ARANŽMANI A. SAŠE SPASIĆA**

### **ARANŽMANI SAŠE SPASIĆA**

W.A.Mozart - „Ave verum corpus“, klavir - SOKOJ, 14.04.2008.  
P.Dežeter - „Internacionala“, klavir - SOKOJ  
S.Tomašik - „Hej Sloveni“, klavir - SOKOJ  
R.Nordrak - „Ja, vi elsker“, klavir - SOKOJ  
A:Bruckner - „Antiphon“, klavir - SOKOJ  
H.Lefkowitz - „Tum balalajka“klavir - SOKOJ  
Lj.Manasišević - „Molitva za Srbiju“, klavir - SOKOJ  
Lj.Manasišević - „Molitva za Srbiju“, gudači i meš.hor - SOKOJ  
Lj.Manasišević - „Golubica“, klavir,flauta, violončelo - SOKOJ  
Lj.Manasišević - „Vostani Srbije“, klavir i meš.hor - SOKOJ  
H. Neiman - „Zot Yerushalayim“, klavir - „zaštićeno“!  
K.Stanković - „Oro“, klavir i violončelo - SOKOJ  
W.A.Mozart - „Ave verum corpus“, ženski hor - SOKOJ  
J.Arcadelt - „Ave Maria“, ženski hor“ - SOKOJ  
D.Vuković - „Lazar Vision ili Prosvećenje“, studijska m.„zaštićeno“  
D.Vuković - „Etno Religious Dance“, studijska muzika -„zaštićeno“  
St.Mokranjac - „Himna Svetom Savi“, muški ili ženski hor - SOKOJ  
D.Jenko - „Bože pravde“, ženski hor - SOKOJ  
I.Bajić - „Božićne pesme“, mešoviti hor - SOKOJ  
M.Damaskin - „Liturgija“, solo bar. i ženski hor - SOKOJ  
Tradicionalna - „Tamo daleko“, meš. hor (Golgota Srbije) -SOKOJ  
M.Crvčanin - „Vozglasi“ za Duhovnu koncertnu muziku - SOKOJ  
J.Joplin - „Mercedes benz“, mešoviti hor - „zaštićeno“!  
I.Bajić - „Molitva za srpski dom,, , muški hor - SOKOJ  
L. van Beethoven - „Oda radosti,, , muški hor, adaptacija teksta - SOKOJ  
L. van Beethoven - „Oda radosti,, , mešoviti hor, adaptacija teksta

### **KOMPOZICIJE A. SAŠE SPASIĆA**

Te Deum laudamus (1985.), ženski hor SOKOJ, 14.04.2008.  
Fughetta b-moll (1986.), klavir SOKOJ  
Opelo '86. (1987.), solo bar. i meš.hor SOKOJ  
Svjati Bože (1987.), mešoviti hor SOKOJ  
Slava i ninje (iz Svjati Bože) (1988.), ženski hor SOKOJ  
Žak ili pokornost (1989.), scenska muzika SOKOJ  
Dostojno (1989.), solo sop. i meš.hor SOKOJ  
Simvol vere (1992.), solo sop.i meš. Hor SOKOJ